

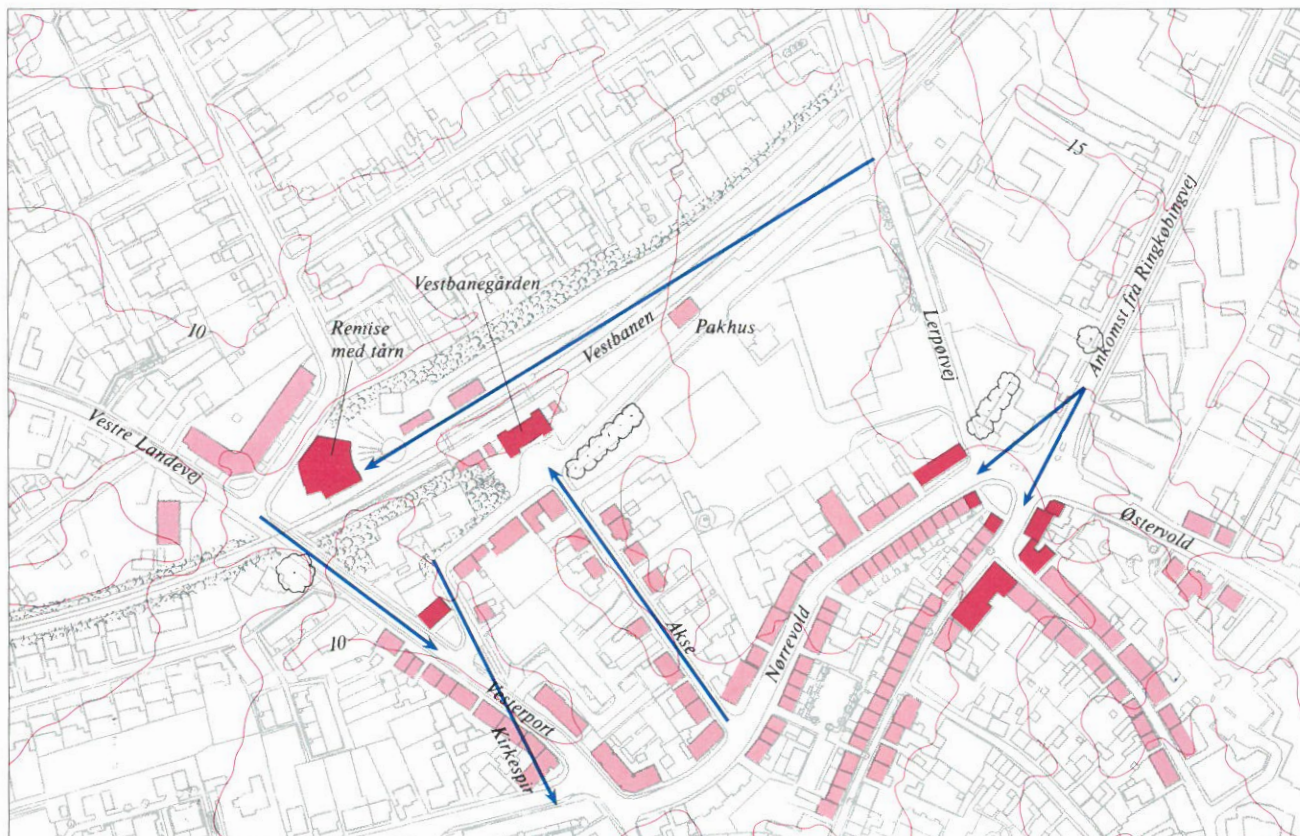
Ankomst fra vest Vestbanegården

Hvor Vestre Landevej krydser Vestbanens jernbanespor opleves en grænse mellem købstaden og dens forstæder. Bebyggelsen bliver mere bypræget, selv om her også er store åbne arealer. De begrænses tydeligt af rækker af træer omkring jernbaneterrænet. Træerne danner sammen med Vestbanens bygninger – banegård, remise og pakhus – en fin helhed. – Set fra Vestbanevej ligger banegården godt placeret i aksen klædeligt omgivet af en nogenlunde samtidig bebyggelse. Mod nordøst grænser bebyggelsen op til området omkring de forhenværende kvæghaller.

Ankomst fra nord Ved markedsplads og kvægtorv

Renset for den moderne trafiks budskaber, for gadelygter og elektriske ledninger, opleves gadekrydset ved den gamle markedsplads på Ringkøbingvej som en ankomst til købstaden Varde. Skitsen viser, hvordan en række gavle markerer indkørsler til byen ad Storegade og Nørregade.

Her er gode muligheder for at skabe en ny plads i byen. Den kunne for tjene en omhyggelig byarkitektonisk behandling, f.eks. i forbindelse med den påtænkte omlægning af hele området omkring de tidligere markedshaller.



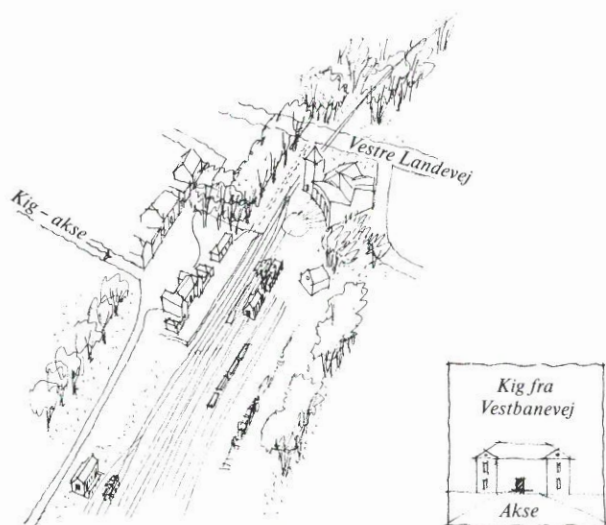
Vestbanegården med omgivelser. 1:4000.



Remise-bygningen.



Byens gavle mod Ringkøbingvej.



Skitse af Vestbanegård og baneterræn.



Stationsbygningen, ark. H. Wenck 1902.





Signaturforklaring

Varde
Kommuneatlas

Bevaringsværdige sammenhænge

	<i>Dominerende bygningsværk</i>
	<i>Markant rumskabende bebyggelse</i>
	<i>Højdekurver</i>
	<i>Sigtelinie</i>
	<i>Udsigt</i>
	<i>Enkeltræ/Trærække</i>
	<i>Skov/Plantage/Krat</i>
	<i>Vej/Gade/Plads</i>
	<i>Jernbane</i>
	<i>Vand</i>

Bevaringsværdige bygninger

	<i>Fredet bygning/Kirke</i>
	<i>Høj bevaringsværdi</i>
	<i>Middel bevaringsværdi</i>
	<i>Lav bevaringsværdi</i>

Der er i dette atlas foretaget to slags vurderinger, som er uafhængige af hinanden. De to vurderinger giver derfor ikke altid det samme resultat, når man ser på den enkelte bygning.

Den ene vurdering vedrører de bevaringsværdige sammenhænge. Den omfatter det samlede bymiljø eller forhold i en bebyggelse. Den anden vurdering vedrører de enkelte bygninger. I begge vurderinger benyttes to røde farver, en lys og en mørk.

Bygninger, der er dominerende eller markante set som led i en bevaringsværdig sammenhæng, er ikke nødvendigvis bevaringsværdige i sig selv. Man vil derfor kunne finde bygninger, der fremhæves med rødt i en bevaringsværdig sammenhæng, men som ikke er det i enkeltbygningsregistreringen. Det omvendte forhold vil også kunne forekomme.